

]pyblik[La culture de l'espace public

Conférences du 17 juin 2014
Stéphanie VAN DOOSSELAERE et Annelies KUMS
Introduction Judith LEMAIRE et Benoît MORITZ



Le projet]pyblik[a été créé en 2007 à l'initiative de plusieurs Ministres de la Région de Bruxelles-Capitale. Il a pour objectif d'améliorer la qualité de l'espace public bruxellois et de centraliser les expertises en matière d'espace public, au moyen de masterclasses, journées thématiques, bibliographie active, prix de l'espace public...]pyblik[s'adresse aux administrations et aux concepteurs actifs sur le territoire régional.

TROIS OBJECTIFS À ATTEINDRE

Le projet]pyblik[a pour but d'améliorer la qualité de l'espace public en Région bruxelloise. Pour ce faire, il est nécessaire de disposer d'experts enthousiastes et compétents. La synergie entre le monde académique, les concepteurs et les administrations bruxelloises doit s'accroître pour que l'expérience et les connaissances puissent se renforcer et être partagées par tous les acteurs de l'espace public.

]pyblik[poursuit ainsi 3 objectifs :

1. Former.]pyblik[a pour objectif de former les professionnels à la culture, la maîtrise et l'aménagement des espaces publics, par l'organisation d'une série de conférences, ateliers, visites de lieux et voyages d'étude. Le but est d'optimiser les moyens existants au sein des institutions régionales et de contribuer à l'aboutissement d'une stratégie régionale pour les espaces publics.

2. Sensibiliser.]pyblik[sert à sensibiliser trois types de public : les responsables politiques/administratifs, les professionnels et le grand public. Cette sensibilisation soutient particulièrement la qualité et la durabilité des espaces publics ainsi que l'importance d'intégrer une dimension accueillante et ludique dans leur aménagement, en accordant une grande attention à la place des jeunes et des enfants.

3. S'outiller.]pyblik[collabore étroitement avec les centres de documentation des établissements associés au projet (ULB, VUB, UCL, KULeuven), en stimulant et rassemblant des recherches et des liens (création d'un site Internet) ainsi qu'en publiant des articles dans la presse spécialisée. La volonté est d'encourager des rencontres, l'échange de bonnes pratiques et la synergie entre les différents intervenants dans l'espace public.

BILAN DES ACTIVITÉS PASSÉES

2007-2010

Le projet]pyblik[démarre en 2007, suite à la polémique de l'aménagement de la Place Flagey à Ixelles. Son ambition est de développer les savoir-faire et les expertises en matière d'espaces publics bruxellois, en abordant leur aménagement non seulement sous le prisme technique, mais aussi programmatique.

]pyblik[est créé à l'initiative des Ministres bruxellois de l'Aménagement du Territoire et de l'Urbanisme, de l'Environnement, de la Rénovation urbaine, de la Mobilité et des Travaux publics.

Trois Administrations régionales collaborent au projet : l'Administration de l'Aménagement du Territoire et du Logement (Bruxelles Développement urbain), l'Institut Bruxellois pour la Gestion de l'Environnement (Bruxelles Environnement) et l'Administration de l'Équipement et des Déplacements (Bruxelles Mobilité).

Le projet]pyblik[est porté par un consortium d'écoles d'architecture réunissant les Facultés d'architecture La Cambre et Horta (actuellement Faculté d'architecture de l'ULB), Sint-Lucas Architectuur (actuellement KU Leuven, Faculté d'Architecture, Campus Sint-Lucas (@LUCA)) et Atelier Publieke Ruimte de la KULeuven.

Au départ, les formations destinées aux concepteurs et aux responsables administratifs sont organisées en parallèle. Mais rapidement, une interaction est recherchée entre ces deux publics par l'organisation de moments communs de plus en plus nombreux : tout d'abord sous forme de forums]pyblik[où les expertises et les capacités sont échangées à travers des activités communes d'évaluations, de débats, d'expositions et de

voyages d'étude, puis sous forme de sessions mixtes. Les formations travaillent sur des projets d'espace public proposés par]pyblik[.

2010-2013

Durant cette période, le projet]pyblik[s'appuie sur le consortium d'écoles d'architecture réunissant les Facultés d'architecture La Cambre et Horta (actuellement Faculté d'architecture de l'ULB) et Sint-Lucas Architectuur (actuellement KU Leuven, Faculté d'Architecture, Campus Sint-Lucas (@LUCA)) et travaille en sous-traitance avec BRAL vzw.

Il développe des partenariats institutionnels avec les communes bruxelloises (Anderlecht, Ixelles, Koekelberg, Neder-Over-Hembeek, Saint-Josse et la Ville de Bruxelles) et avec d'autres acteurs publics (SDRB-Citydev, le Maître Architecte, le cabinet du Ministre Vervoort, Beliris, Infrabel, Renovas...).

Il articule son volet formation autour de l'organisation de « masterclasses » (9 au total sur la période). Les thèmes de ces formations sont choisis en fonction de l'actualité, et les cas pratiques choisis parmi des dossiers en cours (généralement au sein de Contrats de Quartiers).

En amont de la masterclass, un volet participation est développé en collaboration avec le BRAL pour faire le lien avec les habitants concernés par les cas d'étude, en collaboration notamment avec Buro-Velo et Map-it (réflexion sur base cartographique).

]pyblik[organise aussi des « journées thématiques » où les conférenciers approfondissent d'une manière théorique les principaux sujets et enjeux qui seront traités lors des masterclasses. Des questions pertinentes pour l'avenir de l'espace public à Bruxelles sont ainsi explorées au travers de regards croisés entre les disciplines, pour développer les savoirs et faire connaître des exemples de bonnes pratiques à Bruxelles et au-delà.



Au début de la masterclass, les participants reçoivent une mallette qui intègre tous les documents de base concernant les cas qui seront étudiés (avec des textes et des cartes sur l'utopie des habitants, la situation existante et le Contrat de Quartier), afin d'être immergés dans la matière.

Durant les masterclasses, des experts locaux interviennent le premier jour, des experts internationaux le deuxième jour et des experts nationaux le troisième jour, afin de proposer aux participants une approche/vision du local au global, avec différents niveaux de références.

Enfin, le recueil des informations et réflexions traitées durant chaque masterclass fait l'objet d'une publication bilingue en format A5 (voir page 79). Ces publications ainsi que les présentations PowerPoint des experts intervenant lors des journées thématiques sont téléchargeables sur le site www.pyblik.be.

Ces formations ont des **retombées externes** (outputs) en termes de sensibilisation et d'implication accrue des acteurs publics dans les projets d'aménagement des espaces publics en cours.

Ainsi par exemple, dans le projet du quartier durable Tivoli, la publication de la masterclass se compose d'une partie « poster » expliquant les propositions faites pendant la masterclass et d'une partie reprenant 10 recommandations pour le site. Ce résultat a été présenté à Citydev.brussels qui a ensuite intégré ces recommandations dans le cahier des charges pour l'aménagement du site.

Un autre exemple concerne le quartier Brabant où à la fin de la masterclass, 2 participants ont créé un collectif dont le propos était d'animer chacune des rues du quartier un jour par semaine, en appliquant concrètement les concepts du développement durable et du recyclage (voir photo ci-dessous). Ils ont ainsi animé des ateliers dans

chaque rue avec des bouteilles en plastique recyclées en conteneurs de plantes vertes, afin d'apporter une touche verte au quartier (voir photos ci-dessous).

Ces formations ont également des **retombées internes** (inputs) sur l'antenne]pyblik[:

- Rédaction d'une « Déclaration pour un espace public de qualité à Bruxelles » qui propose un ensemble de valeurs ou qualités nécessaires pour pouvoir penser, juger et projeter l'espace public bruxellois (espace public structurant, multifonctionnel, universellement accessible, terreau de l'écosystème, citoyen et métropolitain). Cette déclaration est téléchargeable sur le site Internet www.pyblik.be
- Elaboration d'une « bibliographie active » comprenant des livres et des mots-clés. Chaque acteur ayant été impliqué dans un événement de]pyblik[recommande des ouvrages qu'il estime pertinents et utiles sur sa thématique. L'accumulation de ces références permet de générer une collection de livres utiles pour réfléchir et créer l'espace public.
- Création d'un « prix]pyblik[» bisannuel portant sur des projets bruxellois récents. Le prix se concentre à la fois sur la qualité spatiale du résultat et sur la qualité du processus qui a permis la genèse du projet. Il s'adresse à la maîtrise d'ouvrage publique bruxelloise, afin de récompenser des modes innovants, qualitatifs et ouverts de fabrication de l'espace public.]pyblik[a décerné ce prix pour la première fois lors du Congrès de l'espace public qui s'est déroulé les 5 et 6/02/2014 à Brussels Expo. Le projet primé s'appelle *Walking Madou*. Il consistait à piétonniser temporairement la chaussée de Louvain à Saint-Josse. Il a eu un impact énorme avec peu de moyens. (voir photo ci-dessous).



PROGRAMME DES ACTIVITÉS 2014-2015

Pour la période 2014-2015,]pyblik[a élargi le consortium de partenaires à deux autres universités : la VUB (Faculté des Sciences, Département Géographie et son centre de recherche Cosmopolis) et l'UCL (Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale et d'urbanisme et son centre de recherche CREAT), ce qui porte désormais à 4 universités le nombre de partenaires au projet.

Ses trois objectifs restent identiques, tout en veillant à cibler davantage le public des agents de l'Administration, à toucher davantage les communes bruxelloises de deuxième couronne, à s'investir davantage dans les projets ainsi qu'à mettre davantage la théorie en pratique.

1. Former : Studio]pyblik[. Le programme de formation, accrédité par l'ERAP, s'appelle désormais « Studio]pyblik[». Il articulera des cours théoriques dispensés par des experts en matinée, avec des ateliers pratiques organisés l'après-midi. Il proposera un accompagnement des missions d'espaces publics en cours, s'adressant ainsi particulièrement aux agents régionaux, communaux et des CPAS responsables de projets d'aménagement d'espaces publics bruxellois. La formation complète se déroulera en 12 jours : 9 modules de base et 3 journées thématiques. Le déroulé complet et les modalités

pratiques de ces journées, qui auront lieu entre le 26 septembre et le 10 avril 2015, est disponible sur le site web www.pyblik.be

2. Sensibiliser : prix]pyblik[, publications et Déclaration. L'organisation bisannuelle du prix]pyblik[se poursuivra, de même que la publication des résultats des journées de formation Studio]pyblik[. Quant à la *Déclaration pour un espace public de qualité à Bruxelles* -qui n'est pas encore reconnue par les responsables politiques- sa situation pourrait évoluer avec le nouveau Gouvernement. Elle permettrait ainsi d'articuler les travaux passés et futurs de]pyblik[et de revendiquer une culture partagée de l'espace public de qualité.

3. Outiller : site web, bibliographie active et articles.

Le site web de]pyblik[sera mis à jour et enrichi régulièrement (news, agenda des événements, bibliographie interactive, livre du mois, publications et exposés téléchargeables...). Par ailleurs, les références de la bibliographie active seront articulées selon différentes approches de l'espace public (valeurs de la Déclaration, étapes du processus de conception de l'espace public...). Un croisement de ces références servira à la rédaction de réflexions transversales sur des aspects spécifiques et des défis actuels de l'espace public. Ces nouveaux articles (édités) proposeront une vision sur les enjeux de l'espace public et offriront un point d'entrée vers la bibliographie active.

Contacts

Antenne]pyblik[

Stéphanie VAN DOOSSELAERE et Annelies KUMS, architectes et coordinatrices

Tél. : 02/645.56.43 ; 0479/60.36.33 ; 0476/71.46.76

E-mails : info@pyblik.be; stephanie.van.dosselaere@ulb.ac.be; annelies.kums@luca-arts.be

www.pyblik.be

Partenaires

ULB, Faculté d'architecture et son centre de recherche LoUIsE

Place Eugène Flagey, 19 - 1050 Bruxelles

Tél. : 02/640.96.96

<http://louise.clara-recherche.be>

VUB, Faculté des Sciences, Département Géographie et son centre de recherche Cosmopolis

Boulevard de la Plaine, 2 - 1050 Bruxelles

Tél.: 02/629.37.41

www.cosmopolis.be

UCL- LOCI, Faculté d'architecture, d'ingénierie architecturale et d'urbanisme et son centre de recherche CREAT

Rue Wafelaerts, 47-51 - Bte B3.01.01 - 1060 Bruxelles

Tél. : 02/539.71.11

<http://sites.uclouvain.be/creat-loci/>

KULeuven, Faculté d'architecture et son centre de recherche Departement Architectuur

Rue des Palais 65-67 - 1030 Bruxelles

Tél. : 02/242.00.00

www.asro.kuleuven.be